

Le nouveau polar de Jean-Yves Gabbud

LECTURE Les Editions Monographic annoncent la parution de *L'Abuseur*, le nouveau roman polar de Jean-Yves Gabbud. Après *Les chasseurs de loups*, paru en 2025, le journaliste et écrivain valaisan signe un nouveau roman noir, solidement ancré dans la réalité locale. Sur fond d'élection communale, il entraîne cette fois ses lecteurs dans les coulisses du pouvoir, là où ambitions personnelles, rivalités et secrets viennent brouiller les frontières entre apparences et vérité.

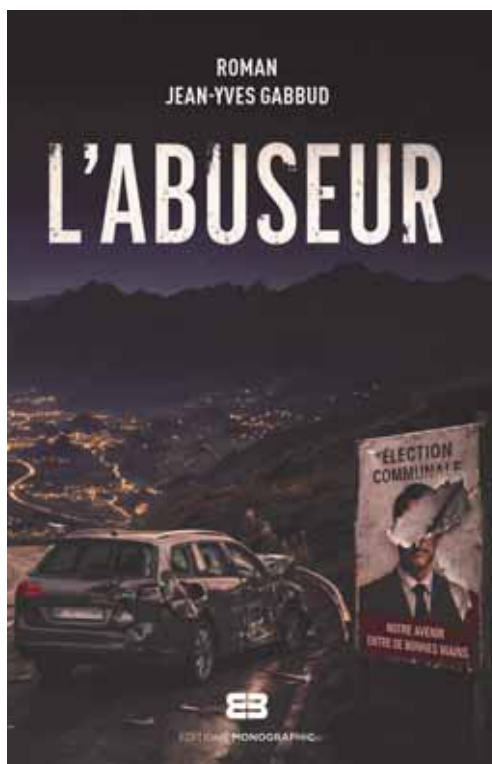
Ancré dans la réalité valaisanne

A l'approche d'une élection communale très disputée, Augustin, conseiller communal influent et grand favori à la présidence, meurt brutalement. Accident ou meurtre? Sa disparition bouleverse la campagne et libère ambitions, rivalités et soupçons. Tandis que les rumeurs se propagent et que les stratégies politiques se mettent en place, un journaliste cherche à comprendre ce qui s'est réellement passé. Peu à peu, derrière l'image publique du politicien respecté, apparaissent des zones d'ombre et des vérités longtemps tues. Ancré dans la réalité valaisanne, *L'abuseur* explore les mécanismes du pouvoir, les manipulations et le poids du silence. Un roman noir où les certitudes vacillent et où la vérité peine à émerger face aux intérêts et aux loyautés de chacun.

Trois questions à l'auteur

Evoquant la politique valaisanne, votre roman est-il destiné à brocarder ses dysfonctionnements?

Comme mes romans précédents, «*L'abuseur*» apporte un éclairage sur un aspect de la vie valai-



L'Abuseur est le 7e romand de Jean-Yves Gabbud. DR

sanne. Il n'est pas destiné à brocarder, mais à mettre le doigt sur des éléments que le grand public ne voit pas forcément. Par exemple, lorsque des candidats se retrouvent sur une liste électorale ouverte - qui comporte donc plus de noms que le parti détient de sièges - il y a une concurrence interne parmi les colistiers, puisque pour être élus, ils doivent se retrouver aux avant-postes. Ces bagarres internes se déroulent en coulisse et

ne sont pas visibles pour une grande partie des citoyens. La forme romanesque permet de raconter ces cabales.

L'intrigue est-elle basée sur votre expérience personnelle ou sur une histoire vraie?

L'histoire est construite sous la forme d'un polar, avec un décès étonnant à élucider. Cet élément, purement fictif, se déroule dans le cadre d'une élection communale. Plusieurs événements qui ponctuent l'action sont inspirés de la réalité, que j'ai découverte aussi bien en vivant de l'intérieur des campagnes électorales, comme candidat, comme journaliste ou comme citoyen. Dans la réalité, les faits racontés ont été inspirés d'histoires survenues dans plusieurs communes, alors que dans le roman tout se passe dans un lieu unique, qui n'est d'ailleurs pas cité.

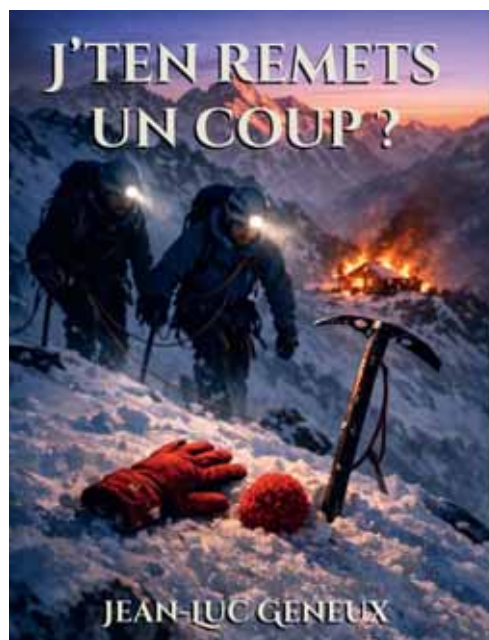
Il s'agit de votre 7e roman. Qu'est-ce que vous osez enfin écrire aujourd'hui que vous n'auriez pas osé écrire dans vos premiers livres?

Dans mes premiers romans, je n'ai pas osé donner vie à des personnages existant réellement. J'ai franchi le pas avec «*Meurtre au FC Sion*» dans lequel il était impossible d'être réaliste sans évoquer Christian Constantin. Depuis, j'ai continué avec cette manière de faire. De vrais Valaisans se retrouvent donc dans «*L'abuseur*». ■ **► OR**

Infos

L'Abuseur de Jean-Yves Gabbud, disponible en librairie ou sur www.monographic.ch

L'écrivain baroudeur Jean-Luc Geneux en remet un coup



LECTURE Ecrivain baroudeur désormais établi à Martigny, Jean-Luc Geneux vient de publier un nouveau roman intitulé «*J'ten remets un coup?*». Le Valais, avec ses paysages à couper le souffle offre un cadre idéal pour ce polar captivant aux multiples rebondissements.

En voici l'intrigue: Deux montagnards quittent la cabane du Rothorn sous les étoiles pour une course de haute-montagne, l'Obergabelhorn en traversée. Soudain, à la lueur des lampes-frontales, ils aperçoivent un piolet planté dans la neige. Que fait-il là, à plus de 3000 m? La scène de crime macabre qu'ils vont découvrir déclenchera une enquête particulièrement compliquée et qui donnera du fil à retordre à la police cantonale valaisanne pour découvrir un assassin aussi implacable qu'énigmatique.

Après un passage en haute montagne du côté de Zermatt, l'essentiel de l'action se passe à Martigny, Ravoire, Verbier et dans le val Ferret.

Partager ses histoires

Voyageur dans l'âme, amoureux de la montagne, restaurateur durant une grande partie de sa vie, Jean-Luc Geneux est aujourd'hui retraité et pleinement consacré à l'écriture: «Cette aventure a commencé au fil de mes voyages en camping-car. En découvrant des paysages magnifiques, des villages oubliés et des lieux chargés d'histoire, les idées ont naturellement germé. C'est ainsi que sont nés mes premiers thrillers, directement inspirés par ces décors d'exception. Au fil du temps, l'envie de partager mes histoires est devenue plus forte encore. J'ai choisi de devenir mon propre éditeur afin de conserver une totale liberté de création et de les faire voyager jusqu'à vous.» ■ **► OR**

Infos

«*J'ten remets un coup?*», un livre disponible directement via le site www.jeanlucgeneux.ch