

# Sous le sapin

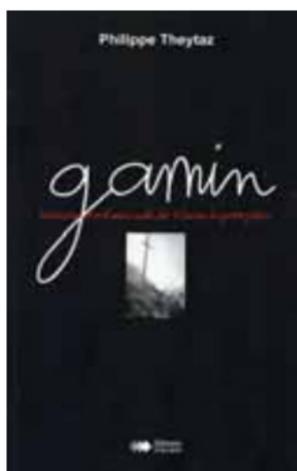


## Gamin

PHILIPPE THEYTAZ ▶ ÉDITIONS A LA CARTE

Il s'agit d'une réédition. Et tant mieux car ce livre rare mérite d'en parler encore. Dans «Gamin, morceau d'enfance volé de Tchièno le petit pâtre», Philippe Theytaz raconte son histoire, l'histoire de Tchièno monté pour la première fois à l'alpage à 10 ans, seul, loin de ses parents et des copains. La vie est dure, de 3 heures du matin à 22 heures, on travaille sans rouspéter, il faut obéir. La solitude, la violence des adultes et l'amour des bêtes. «On apprenait vite à ne rien dire», glisse l'auteur. Une écriture d'enfant dans sa fraîcheur et sa spontanéité, un langage brut, authentique. L'ancien directeur des écoles de Sierre tient son lecteur en haleine et livre, sans nostalgie, à la manière d'un récit ethnologique et littéraire ce qu'était la vie d'un petit pâtre courageux, le dernier mosoni de l'alpage de Tracuit. Essentiel. ■

Tous les points de vente habituels du val d'Anniviers, Payot Sierre et La Liseuse à Sion



## Glaneurs

MARC AYMON  
▶ L'ASTRONAUTE PRODUCTIONS

Un livre qui contient un cahier de chant, un CD, des illustrations d'Albertine et qui renferme les partitions de trésors glanés lors d'une grande collecte de documents musicaux datant d'avant 1970. Du 5 au 20 décembre 2019, Marc Aymon s'est immergé durant 15 jours dans les archives des Arsenaux pour mettre en musique ces perles rares qui font partie notre patrimoine musical et poétique. Des trésors éternels interprétés par Marc Aymon, Aliose, Milla, François Vé, Pascal Auberson ou Julie Berthollet, Henri Dès accompagné par Jérémie Kissling et le regretté Michel Bühler. Pour chanter en famille des chansons devant le feu qui crépite, pour découvrir de beaux textes populaires ou redécouvrir les plumes merveille jeune. ■



## Immersion

PIERRE ZUFFEREY  
▶ ÉDITIONS MONOGRAPHIC

Un beau livre d'art, un livre qui revisite les œuvres du peintre Pierre Zufferey entre 2017 et 2022. L'ouvrage élégant contient, hormis les reproductions de ses peintures et gravures, une préface, un long entretien et une analyse de l'œuvre par l'historien d'art Christophe Flubacher.

Faire des livres pour Pierre Zufferey participe d'une hygiène de vie, ils permettent de référencer ses œuvres, d'établir une traçabilité et d'y voir plus clair. Pour le lecteur, une plongée dans la peinture abstraite du peintre aux gestes amples et colorés. Il le dit franchement: «Je crois qu'un artiste a besoin d'être aimé et ma peinture passe par la reconnaissance de mon travail. Sans le public, il n'y a pas la même peinture, elle est faite pour être regardée.» Le lecteur pourra y poser son regard. ■



## TSCHÄGGÄTTÄ

JULIEN VALENTINI ET PHIL SCHÜPBACH  
▶ ÉDITIONS VALEXPÉRIENCE

Une BD pour les enfants comme dans les jeux de rôle. Le lecteur doit collecter des objets précieux, des badges et des pièces d'or. En récompense, il engrange des points qui lui permettront de vaincre le sorcier. «Tschäggättä, l'esprit du printemps» dépeint un univers fantastique et magique, riche des traditions et des paysages valaisans. Les Tschäggättä, créatures typiques de la vallée du Lötschental, ont inspiré le voyage épique et amusant dont le lecteur est le héros. ■

Conseillé à partir de 8 ans

